

Илья Бутман

ВОЛШЕБНЫЙ
КОШЕЛЁК

БИБЛИОТЕКА

Помни
Лёк



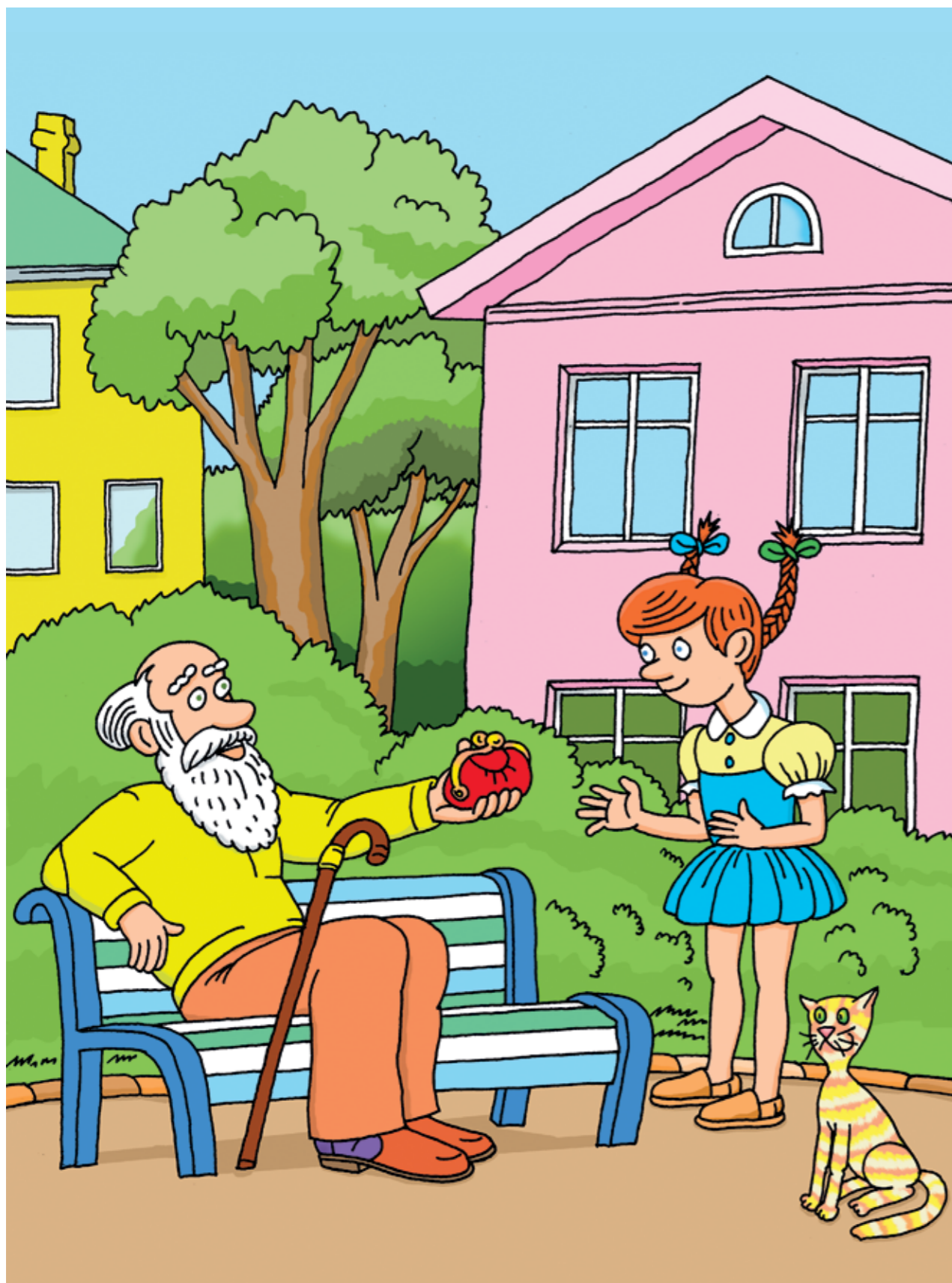
Илья Бутман

ВОЛШЕБНЫЙ КОШЕЛЁК



рассказы для детей
художник Дмитрий Майстренко

Санкт-Петербург
Помогать легко
2012



Волшебный кошелёк

Ирочка Десятова сидела на скамейке во дворе своего дома и грустила. Рядом с ней устроился седобородый старичок:

– О чем это ты задумалась?

– Я мечтаю о деньгах, – призналась девочка.

– А зачем они тебе нужны?

– Они нужны мне на предвыборную кампанию. Я хочу стать старостой класса, но большинство проголосовало за задаваку Таньку Березину. А будь у меня деньги, я бы всех ребят подкупила.

– А ведь я могу тебе помочь.

Ирочка с сомнением посмотрела на старичка.

– Да-да. Я ведь волшебник. Держи, – протянул он девочке кошелёк, – в нём лежит тысяча рублей, но как только ты достанешь оттуда одну бумажку, как на её месте тут же появится другая.

Ирочка недоверчиво открыла кошелёк, в нём действительно лежала тысячерублёвая бумажка. Девочка ее оттуда извлекла, снова заглянула в кошёлёк и увидела там новую купюру.

– Только знай, что однажды все эти деньги превратятся в ненужные бумажки.

– Ну и пусть превращаются во что угодно, а я за это время куплю и дружбу у ребят, и много всяких вкусностей.

Ира так обрадовалась, что прижала кошелёк к груди и побежала домой, забыв даже сказать дяденьке волшебнику «спасибо».

Когда Десятова появилась на следующий день в своем 3-б классе, она сказала ребятам:

– Кто из вас согласится переизбрать меня в старосты вместо Таньки-задаваки, перестать с ней водиться и приступить к дружбе со мной, тому я дам по тысяче рублей.

– А откуда у тебя столько денег?! – ахнули ребята.

– Не хотите, как хотите, я и сама могу их потратить.

Но одноклассники хотели и выстроились в очередь за деньгами. До звонка их успели получить почти все кроме самой Таньки Березиной, Саши Селёдушкина и Маши Курочкиной.



– А вы почему ко мне не подходите? – спросила Ирочка у Саши и Маши на перемене.

– Интересно, – пожалала плечами Курочкина, – и что подумает обо мне лучшая подруга Таня, если я, как все, продам её дружбу за тысячу рублей? Вот если я продам её за три тысячи, то она скажет: «Молодец, Маша, оценила нашу дружбу в три раза дороже остальных».

Ире совсем не трудно было три раза запустить руку в кошелёк, и Курочкина тут же перешла на сторону Десятовой.

– И ты, Саша, хочешь три тысячи? – спросила Ира.

– Дружба не продается ни за какие деньги! – твёрдо ответил Селёдушкин и вслед за Курочкиной вышел из класса.

Но Десятова недолго оставалась в одиночестве. Открылась дверь и появилась сама Таня Березина:

– Я узнала, – сказала она, – что Саша не захотел перестать со мной дружить, но если ты дашь мне четыре тысячи, то я сама с ним рассорюсь.

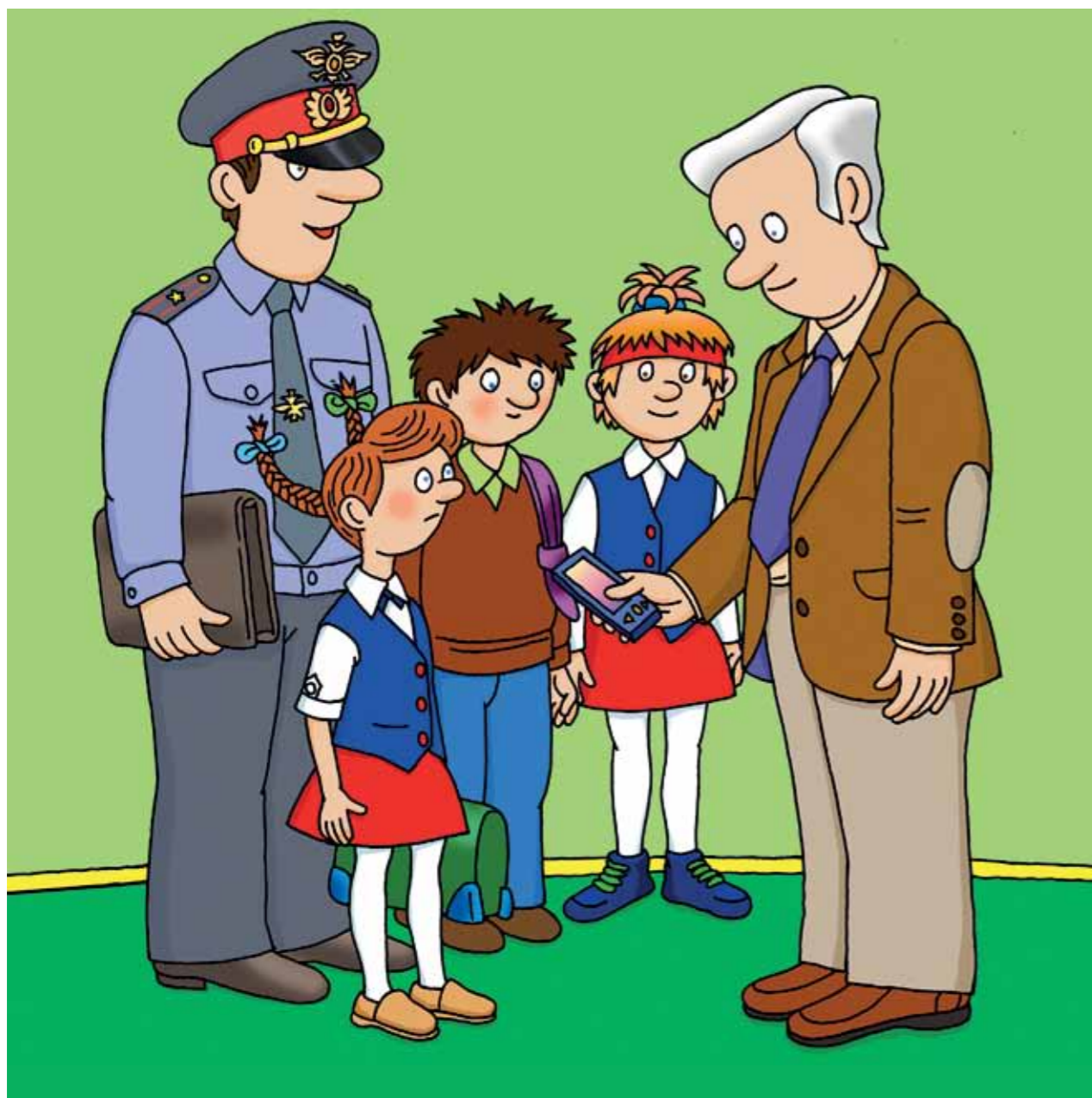
И Ира запустила руку в кошелёк четыре раза подряд.

На большой перемене весь класс, кроме Саши Селёдушкина, умчался в ближайший кондитерский магазин за конфетами, печеньем, пряниками, мармеладом, шоколадом, зефиром в шоколаде и зефиром без шоколада, вафлями и жвачкой. Продавщицы удивились, откуда у каждого из таких маленьких детей оказалось по тысячерублёвой бумажке, и вызвали заведующего. Тот проверил эти деньги, обнаружил, что они фальшивые, и тут же позвонил в полицию.

Заведующему сказали:

– Постарайтесь, пожалуйста, детишек задержать, а мы скоро приедем.

Когда полицейские прибыли, то они не стали детей арестовывать, а решили за ними проследить, чтобы во всем разобраться.



И вот заведующий сказал ребятам, что деньги фальшивые и им никто ничего не продаст. Дети расстроились и направились обратно в школу. Удивленные прохожие наблюдали за тем, как ребята куда-то идут, а за ними, прижавшись к асфальту, не обращая внимания на грязь и лужи, мужественно ползут полицейские. И вот когда детей выследили, то главный полицейский начал следствие. Он пришел в класс вместе с директором школы, который сказал:

– Сейчас, ребята, вы должны ответить майору на его вопросы.
– Мы отвечаем здесь только на вопросы учителей, потому что они главнее нас, – крикнула Наташа Зайчикова.

– А полицейские тоже главнее детей, – объяснил директор, – потому что у них настоящие фуражки с кокардами.

Когда майор с кокардой спросил у ребят, откуда у них такие деньги, те объяснили, что это взятки, которые раздала им Ира Десятова.

– Откуда ты взяла такие деньги и почему давала одноклассникам взятки?

– Я подкупала ребят для того, чтобы меня выбрали старостой, – призналась Ира, – а кошелек с деньгами мне дал дяденька волшебник.

– Как тебе не стыдно говорить глупости про каких-то волшебников?! – возмутился полицейский. – Вот возьму сейчас и арестую тебя за это.

– А я прикажу учителям поставить тебе по всем предметам двойки, – пообещал директор.

– А я ещё и оштрафую её родителей за плохое воспитание, – похвастался перед директором полицейский.

– Раз не желаешь говорить нам правду, – похвастался перед полицейским директор, – то я пожалуюсь на тебя судье.

– Я говорю правду, – твёрдо стояла на своем Десятова.

Тогда директор достал из кармана мобильный телефон и позвонил:

– Здравствуйте. Это судья?

– Да, судья.

– Судья, а судья, а чего Ира Десятова раздала всему классу по тысяче фальшивых рублей и говорит, будто кошелек с деньгами ей дал волшебник.

Возмущённый судья согласился с тем, что Иру немедленно надо судить.

Обиженные за раздачу фальшивых денег, ребята написали заявление: «Мы, третий «б» класс, сообщаем суду, что Ирка Десятова подкупала нас для передружбы от Таньки Березиной с ней за деньги. Просим посадить её за это в тюрьму».

И вот состоялся суд:

– Ира, – спросил судья, – где ты взяла столько фальшивых денег?

– Из кошелька, – призналась девочка.

– Из чьего?

– Из того, который подарил мне волшебник.

– Но ведь волшебников не бывает, – сказал судья.

– Почему это, – вошёл в зал волшебник, – я не бываю?

– Гражданин, – возмутился судья, – то, что вы волшебник, надо ещё доказать. А ведь за обман мы можем вас наказать.

– Я легко вам это докажу. Скажите, что мне наволшебствовать?

– Сейчас вам будет очень неудобно, ведь я скажу, что наволшебствовать, а вы не сможете этого сделать. Приготовились к стыду?

– Нет, – сказал волшебник, – не приготовился.

– Ну что же, тогда вам будет стыдно без всякой подготовки. Вот наколдуйте тарелку горячего борща, а то я не успел пообедать.

Волшебник взмахнул рукой, и со стола судьи донёсся вдруг ароматный запах борща.

– Ой, и правда, – удивился судья, – а он вкусный?

– А вы попробуйте, – посоветовал волшебник.

– Ну а как же я буду его пробовать, если он без сметаны? Ведь борщ без сметаны – неправильный борщ.

– Это правда, – подтвердили из зала, – без сметаны борщи не вкусные.

– Сейчас я вам её наколдую, – пообещал волшебник и тут же своё слово сдержал.

Пока судья ел борщ, того же самого захотелось и остальным.



Тогда волшебник предложил устроить обеденный перерыв, и сделал так, что борщ со сметаной оказался у всех, даже у него самого.

Люди ели и похваливали волшебника. Вот только один дяденька случайно опрокинул борщ себе на брюки. Он так расстроился, что тут же подал на создателя этого блюда в суд. Ведь всё равно он там находился. Но суд, даже не начиная разбирательства, сразу признал волшебника правым, потому что это несправедливо: одни будут делать для людей борщи, а другие опрокидывать их себе на колени, да ещё и обвинять своих кормильцев.

Поев и вытерев платочком усы, судья сказал:

— Я уже немножко почти поверил в то, что вы волшебник, а если бы было ещё и второе, то поверил бы совсем.

— Да, если бы это была жареная картошка с жареной курицей, — то и я бы, наверное, поверил, — согласился с ним прокурор.

— Ну а я бы без компота не поверил, — донеслось из зала.

— Ценное замечание, — согласились работники суда.

И вот волшебник наколдовал всему залу по тарелке жареной картошки с жареной курицей и по стакану компота. Когда все пообедали, помощник судьи сказал:

— Теперь мы верим, что вы настоящий волшебник и действительно подарили кошелёк Ире. Но почему же в нём оказались фальшивые деньги? Вам что, трудно было наволшебствовать настоящие?

— Совсем не трудно. Но услуга, которую Ирина хотела купить, фальшивая. Ведь дружбу за деньги купить нельзя. Так и оказалось. За деньги ребята перебежали к Ире, но относиться к ней лучше не стали. И почти все согласились не дружить больше с Таней. Не предал её только Саша Селёдушкин.

— Какой молодец! — сказал прокурор. А некоторые даже поплодировали.

— А кто у вас в таком жадном классе староста? — спросил судья.

— Староста у нас как раз Танька Березина. Саша её поддержи-

вал, а Танька сама предложила Ирке продать ей дружбу с Селёдушкиным за деньги.

И тогда суд постановил сделать старостой класса самого честного ученика — Сашу Селёдушкина.

Целый год, пока ребята всё не поняли и не исправились, они, по постановлению суда, перед тем, как назвать имя своего товарища, должны были сначала произнести — «жадина-говядина — пустая шоколадина», например: «здравствуй, жадина-говядина — пустая шоколадина Надя Потапова». Ну а к Саше одноклассники были обязаны обращаться: «Саша молодец, как солёный огурец».

А на следующий год, когда ребята стали постарше и почестнее, суд отменил обязательность этих обращений. Не должен был никто теперь и выбирать Селёдушкина старостой.

Но все равно выбрали, потому что хоть за дружбу с собой он не платил ни настоящими, ни фальшивыми деньгами, но оказался очень хорошим старостой.



Злодей

Один злодей проходил мимо незнакомой деревни, постучался в ближайший дом и спросил:

– Люди добрые, не покормите ли голодного путника?

– А кто вы такой? – подозрительно поинтересовалась у него хозяйка.

– Я хороший, – соврал злодей.

– А почему тогда у вас такое злобное лицо?

– Это я таким родился. А на самом деле я очень добрый.

– Ну, раз вы такой добрый, будем добрыми и мы, – гостеприимно распахнула дверь хозяйка.

– Вы его не пугайтесь, – сказала она мужу и детям, – это у нашего гостя от рождения такое злобное и противное лицо, а вообще он добрый.

– Какой же вы добрый, – спросил во время обеда хозяин, – если так сильно пинаете ногами кошку?

– Да у меня только ноги злые, а сам я добрый.

После обеда злодей вышел во двор и сразу придумал гадость. Он подошёл к сараю, достал спички и поджёг его.

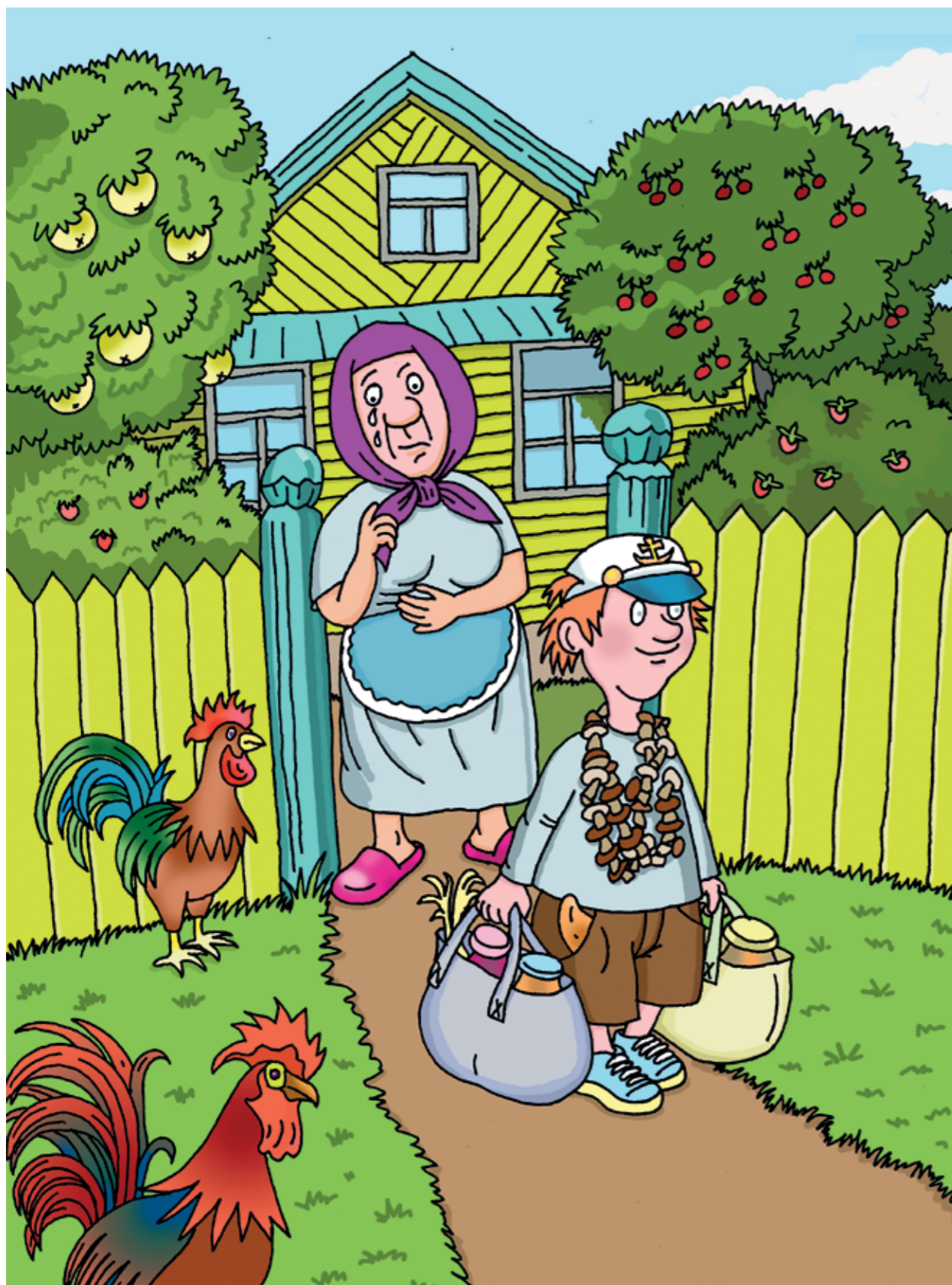
– Какой же вы добрый, если сжигаете чужие сараи? – закричал хозяин.

– Я действительно добрый, это просто руки у меня злые.

Хозяин тогда сам так разозлился, что привязал плохого человека к дереву.

– Сейчас я вызову полицию, – сказал он, – сами вы добрый, поэтому можете уходить, а я привязал только злые руки и ноги.





Письмо родителям

«Дорогие мама и папа! Спасибо за то, что отправили меня на дачу. Мне здесь очень нравится.

Бабушка печёт вкусные блины и подает к ним сметану, мёд, масло и варенье. А особенно мне нравятся бабушкины пирожки с капустой, и с мясом вкусные, а с картошкой ещё лучше.

И все это я ем.

Но вы не подумайте, будто это единственное, что произвело на меня впечатление на даче. Нет, это далеко не так. Ещё мне нравится, что в бабушкином саду растёт много ягод. И я их ем.

А ещё я доволен, когда бабушка ходит в лес и приносит ягоды оттуда. Их я тоже ем.

Недавно бабушка начала приносить из леса и грибы. Она их варит и жарит. А я их ем.

И дедушка хороший, потому что разводит пчёл, из которых добывает мёд, который я ем.

Кончатся каникулы, скоро пора возвращаться в город, и поэтому мне грустно.

Но бабушка сказала, чтобы я не скучал, она даст мне с собой сушеные грибы, малиновое, клубничное, вишнёвое, земляничное и черничное варенье. И мёд. И всё это я буду есть».

Таня и дождик

Таня редко выходила из дома, потому что подруг у неё не было, а гулять одной очень скучно. И вот однажды девочка познакомилась с дождиком, который её спросил:

– Я уже не первый раз вижу, что ты гуляешь одна. Тебе не с кем дружить?

– Да, – вздохнула Таня, – к сожалению, не с кем.

– А можно я буду твоим другом?

– Ну конечно можно, – обрадовалась девочка.

Таня и дождик гуляли в этот день вместе.

Домой девочка пришла совершенно мокрая, и рассказала родителям про своего друга.

– Этого ещё не хватало, – возмутились мама с папой, – чтобы не смела больше общаться с дождём, а то простудишься и заболеешь.

Но Таня их не послушалась. На следующий день, как только она услышала, что за окном пошёл дождь, тут же к нему побежала, а домой опять явилась промокшей. И тогда родители девочки сказали дождю, чтобы он больше не смел у них появляться.

Дождик сразу удалился. А Таня загрустила, потому что теряла единственного друга.

Это лето было очень жарким. Яркое солнце высушило землю на грядках Таниных родителей. Обиженные растения отказались на них расти. А на полях соседей всходили помидоры, картошка, капуста и лук, колосились рожь и пшеница. Поняв, что они были не правы, мама и папа сказали дочке:



– Позови своего друга и скажи, что мы перед ним извиняемся. Девочка побежала к соседям, над полем которых шел дождь, и передала ему слова своих родителей. Дождик сразу перестал обижаться и пролился над их грядками.

С тех пор мама и папа не мешают дочке дружить с дождём. Только перед тем, как она идёт с ним гулять, дают девочке зонтик. Потому что дождь хоть и хороший, но мокрый. А родители боятся, что Таня простудится.

Прогулка

Боря вместе с родителями отдыхал летом на даче. Однажды мама ему сказала:

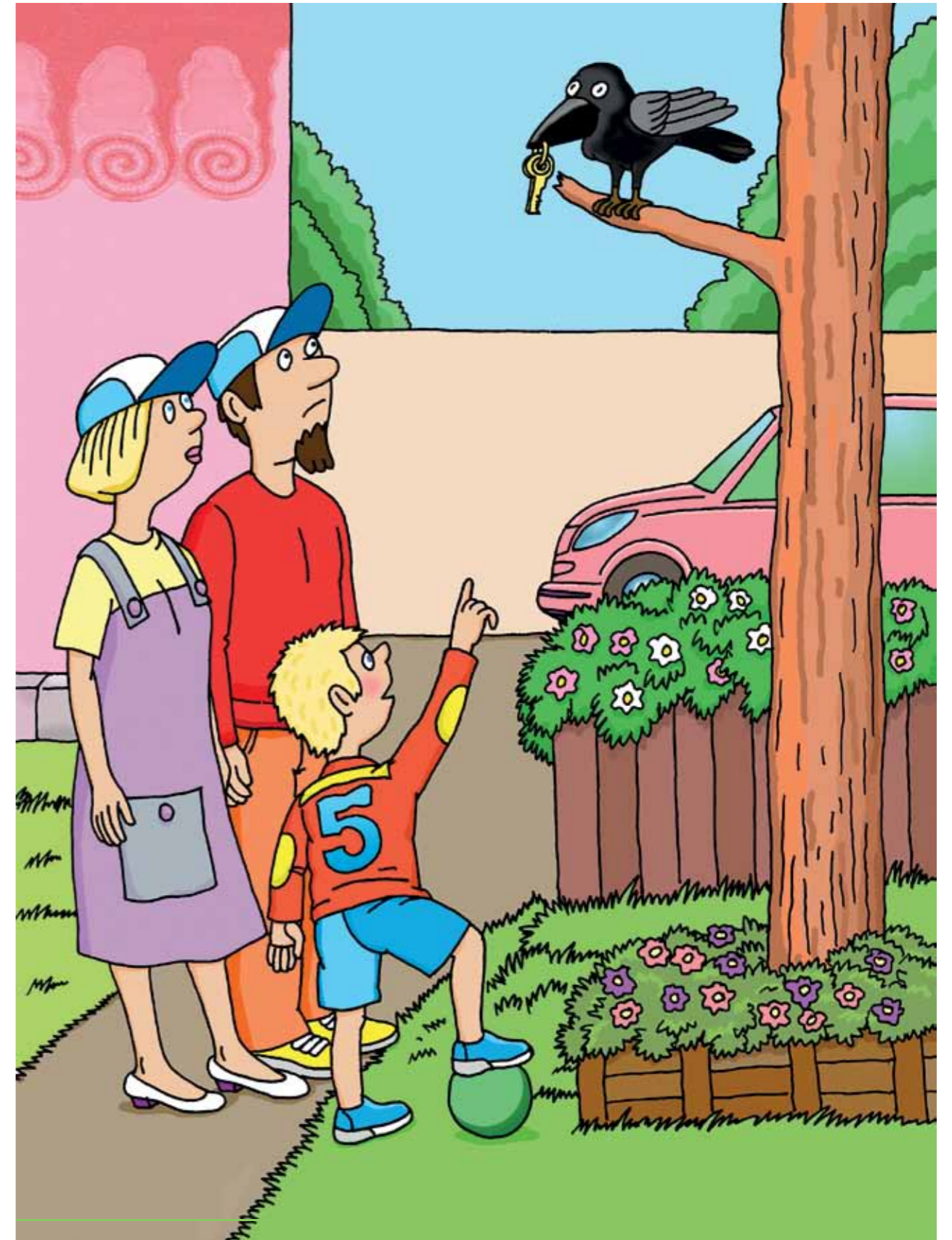
– Нам с папой нужно срочно съездить в город. Мы скоро вернёмся, а ты тут пока не скучай, если пойдёшь гулять, то закрой дверь на ключ.

И мама протянула Боре жёлтый блестящий ключик.

Родители сели в машину и уехали, а Боря решил прогуляться. Дверь дачного домика он закрыл, а ключик положил во дворе на столик. В это время к нему пришел Рома, и они стали играть. Вдруг Боря услышал хлопанье крыльев, оглянулся и увидел, что огромная чёрная ворона опустилась на стол и схватила клювом ключик. Мальчики бросились к ней, но было уже поздно, ворона взлетела и скрылась за крышей дома.

Когда родители вернулись, то застали своего сына во дворе и попросили у него ключ.

- У меня его нет, – честно признался Боря.
- А куда ты его дел, потерял? – спросил папа.
- Нет, – ответил Боря, – я его проворонил.



Экзамен

Валентин Сергеевич спросил:

– Наташа, почему ты ешь суп ложкой? Это же положено делать вилкой!

– Папа, ты ошибаешься, – удивилась дочка, – ведь бульон жидкий, и зачерпнуть его вилкой невозможно!

Потом отец взял кусок хлеба и начал ложкой намазывать на него масло.

– Папа, но ведь для этого используют нож!

– Ты все перепутала, ведь ножом режут хлеб!

Затем Валентин Сергеевич разложил сметану по двум блюдечкам. Одно из них он поставил перед дочкой, а второе – перед котёнком.

Наташа зачерпнула сметану ложечкой.

– Да что же это ты делаешь, – возмутился отец, – посмотри, даже котёнок знает, что сметану положено слизывать языком!

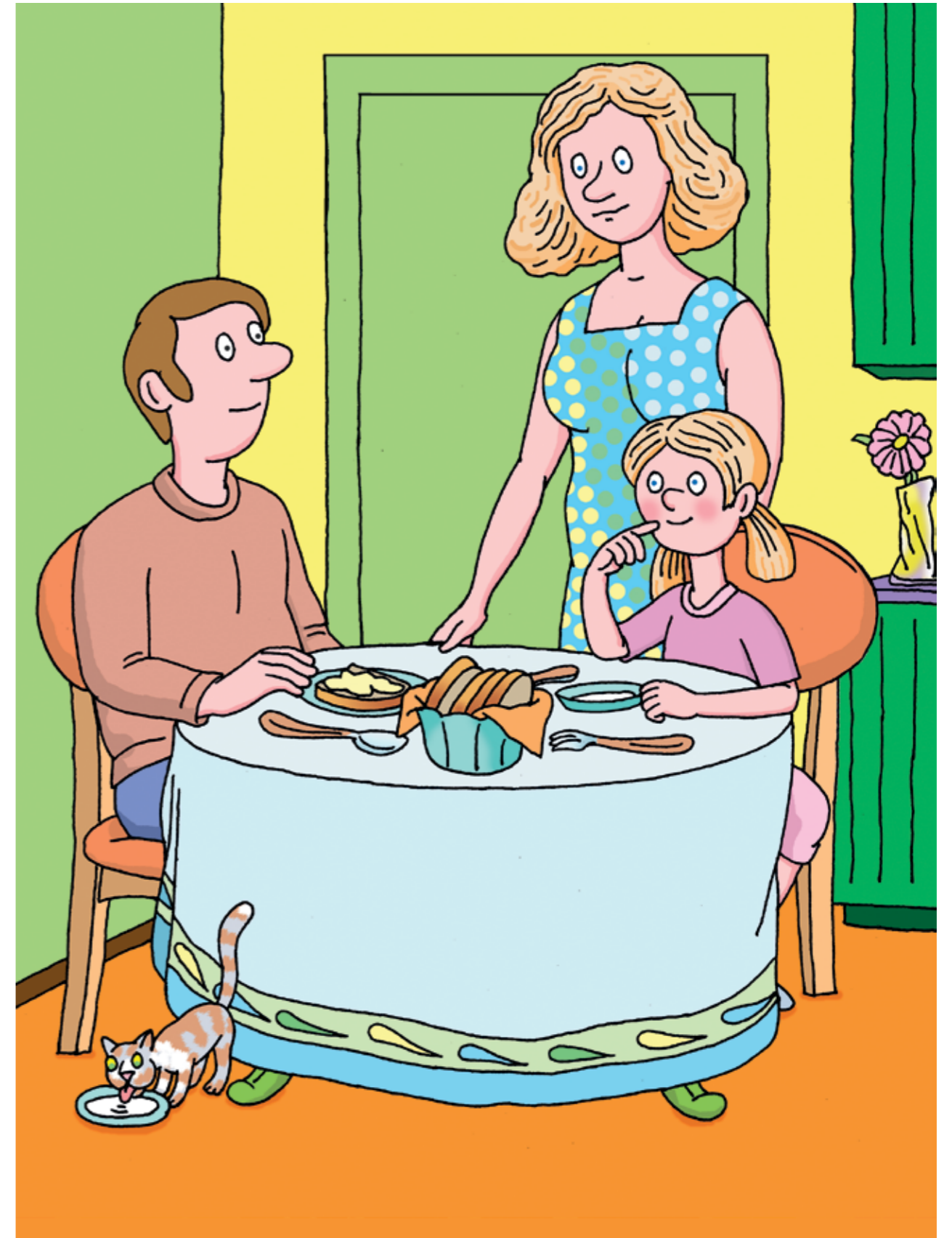
– Папа, почему ты учишь меня сегодня всяким глупостям?!

В это время в комнату вошла мама.

– Ты отпустишь меня завтра на день рождения к Тане? – спросила ее Наташа.

– А мне не придется за тебя краснеть? Ты сможешь правильно вести себя за столом?

– Сможет, – уверенно заявил папа, – Наташа только что сдала мне экзамен на отлично!



Долг

— Наталья Петровна, — попросил Сидоров, — поставьте мне, пожалуйста, пятёрку в долг. У мамы сегодня день рождения, и ей будет очень приятно. А я потом отвечу вам на пятёрку, а отметку вы мне не поставите.

— Как же ты ответишь на пятёрку, если выше тройки никогда еще у меня не получал?

— Возможно, Наталья Петровна, это будет поворотом в моей учёбе. Вот вы сделаете сейчас это доброе дело, и всем станет хорошо: мама обрадуется, я засяду за учебники, а у вас появится отличный ученик.

Несмотря на то, что поверить в такое преображение было трудно, учительница рискнула и поставила Петрову пятёрку.

Её Вова и преподнес маме на день рождения. Та была просто счастлива.

Через неделю Наталья Петровна поинтересовалась, когда же Сидоров вернёт ей долг?

— Не беспокойтесь, Наталья Петровна, я постепенно вам его отдам.

Еще через неделю Сидоров ответил учительнице тоже самое.

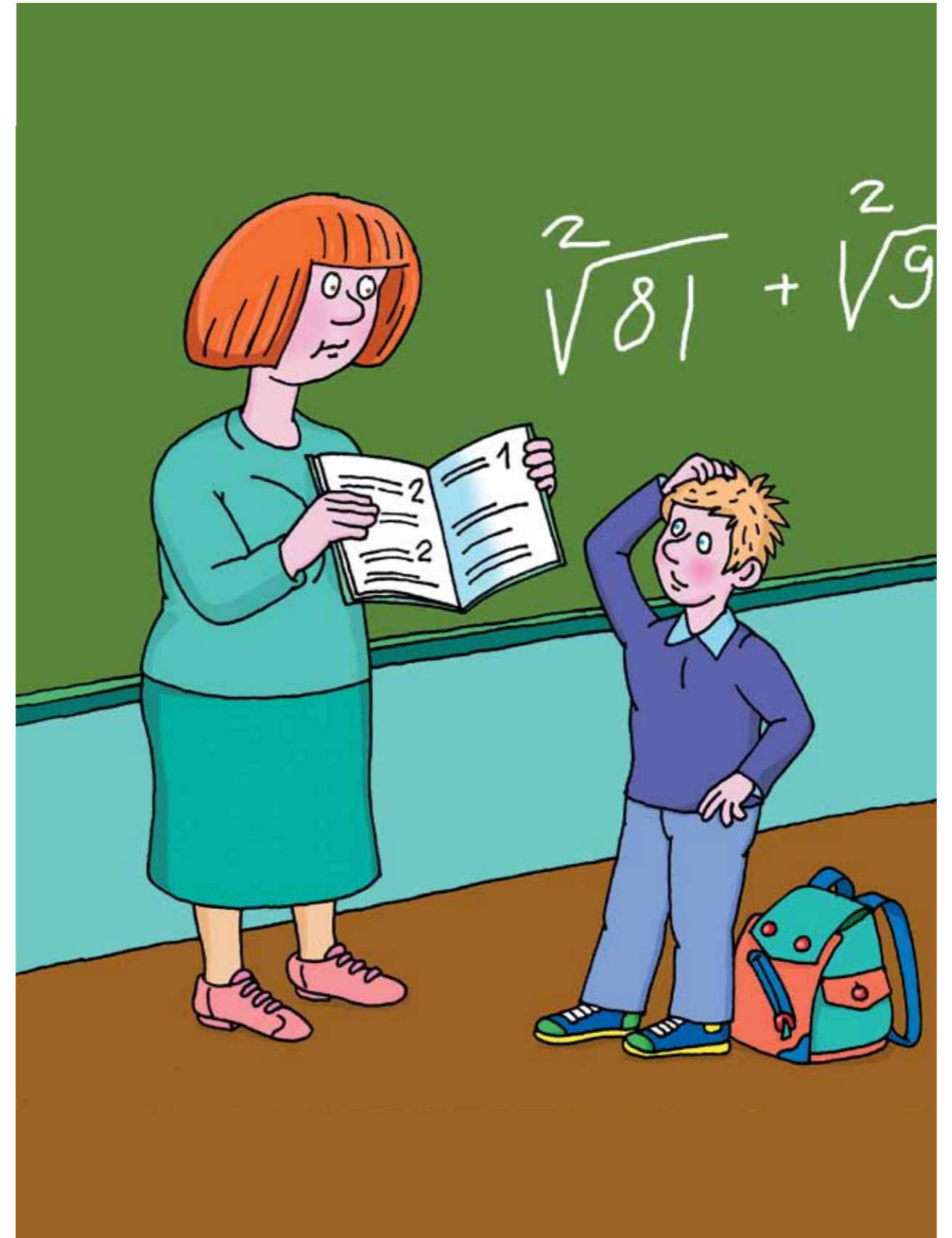
Через месяц Вова спросил:

— Наталья Петровна, я не забыл про свой долг и постепенно его верну. Меня только удивляет, а почему вы перестали о нём спрашивать?

— А потому, что я постепенно его у тебя высчитала.

— Как это?

— А вот так, — и учительница показала Сидорову журнал, в котором напротив его фамилии стояли две двойки и единица.





Говорящая тетрадь

У Саши Наумова было хорошее настроение, он совсем не хотел его портить и записывать то, что диктует Тамара Николаевна.

– Вова, – сказал он своему соседу по парте, – а ты знаешь, о чём говорит солнышко?

– Не мешай мне писать, – ответил Вова, – солнце разговаривать не умеет.

– А вот и умеет, оно говорит о том, что на улице хорошая погода. А ты знаешь, о чём говорит яблоко в моем портфеле?

– Яблоки говорить не умеют. Не отвлекай меня.

– А вот и умеют, это яблоко говорит о том, что я его сейчас съем. А ты знаешь, о чём говорит окно?

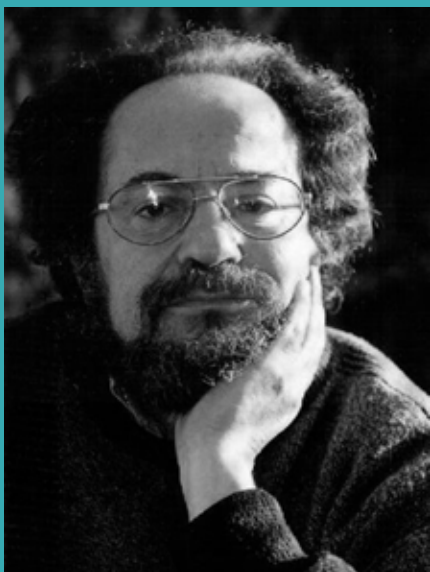
– Ни о чём, я сделал из-за тебя ошибку.

– Наумов, – сказала Тамара Николаевна, – почему ты болтаешь и мешаешь всему классу? И почему ты ничего не записываешь? Знаешь о чём говорит твоя пустая тетрадь?

– Но ведь тетради разговаривать не умеют, – испугался Саша.

– А вот и умеют, твоя тетрадь говорит о том, что ты получишь сейчас двойку.





Однажды я получил письмо: «Дядя Илья, я очень люблю и Ваши книги, и Вас. Скажите, пожалуйста, как мне, когда я вырасту, стать на Вас похожей?» Я ответил: «Дорогая Машенька, если когда ты вырастешь, станешь похожа на меня, то это будет очень смешно, потому что я бородатый и усатый, а тётенькам это не идёт». Я конечно шутил, а на самом деле очень горжусь такими письмами. Ведь благодарность маленьких людей, для которых работаешь, для нас, детских писателей, самая большая радость.

Илья Бутман



Шеф-редакторы
издательского проекта:
Генрих Тумаринсон
Илья Бутман

Санкт-Петербургский благотворительный фонд «AdVita» (в переводе с латыни «Ради жизни») с 2002 года помогает детям и взрослым, больным раком, в оплате дорогостоящего лечения.

Проект «Помогать легко!» создан для того, чтобы любой человек мог участвовать в благотворительности с легкостью и радостью.

«Библиотека «Помогать легко» — это совместный проект фонда AdVita и детских писателей Санкт-Петербурга: писатели предоставляют фонду право на публикацию их книг, вся прибыль от продажи идет на покупку лекарств для подопечных фонда.

Чтобы стать жертвователем, нужно просто купить замечательную книжку своему ребенку!

Подробнее о деятельности фонда можно узнать по телефону (812) 33 727 33 и на сайтах www.advita.ru и www.legko-legko.ru

Также на сайте фонда по ссылке www.advita.ru/donation.php вы можете узнать, как сделать пожертвование более чем пятьюдесятью способами — выберите самый удобный!

Информация о поступлениях пожертвований и расходовании средств обновляется ежедневно.

Спасибо всем купившим эту книжку за помощь! Помогать легко.

Илья Бутман
«Волшебный кошелёк»
Рассказы для детей

Художник **Дмитрий Майстренко**

Редактор *Генрих Тумаринсон*. Дизайн *Евгения Рыжкова*.
Подписано в печать 00.01.2013. Формат издания 60X90/8.
Гарнитура РТ. Печать офсетная. Бумага офсетная. Тираж 5000 экз. Издательство «Помогать легко». Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в ЗАО «ИПК Парето-Принт» г. Тверь.
© Бутман И.Д., текст, 2013. © Майстренко Д., иллюстрации, 2013. © Издательство «Помогать легко», 2013

